

## L'utilisation et l'accompagnement en espace multisensoriel de type Snoezelen

Les espaces multisensoriels de type Snoezelen sont des lieux sécurisants et stimulants permettant éveil, bien-être, communication à des personnes âgées, handicapées et/ou vieillissantes. Entre soins de confort et expériences relationnelles et thérapeutiques, la démarche multisensorielle s'avère être un outil essentiel à l'accompagnement des personnes fragiles, ayant des douleurs, et dans des situations de grande dépendance.

### Formatrice

Marie-Pierre Le Boiteux, psychomotricienne et formatrice

### Objectifs pédagogiques

- Devenir rapidement opérationnel avec l'espace sensoriel
- Savoir monter un projet
- Évaluer son activité
- Expérimenter la place d'aïdé et d'aidant
- Se mettre à disposition d'un aidant potentiel et pouvoir faire un retour de pratiques et de ressentis

### Public concerné

Soignants, éducateurs, psychologues, paramédicaux etc. en milieu sanitaire, médico-social et social  
Jusqu'à 10 participants (en lien avec la salle multisensorielle)

### Prérequis

Aucun

### Durée

2 jours

### Format

Formation intra-établissement

### Prix

1 300 €/jour pour le groupe

### Méthodes et modalités d'évaluation

*Un tour de table est organisé en début de formation pour recueillir les attentes et les prendre en compte dans le déroulement de la formation.*

- Alternance d'apports théoriques et de mise en pratique. Les journées sont divisées en deux temps : les apports théoriques le matin, temps pratique en salle avec retour d'expériences et démonstrations
- Outils : vidéos, grilles, mises en situation, etc.
- Bilan de fin de formation et préconisations

## Contenu

### Jour 1 - Matin

#### Tour de table de présentation

#### Aperçu théorique

- Les 5 sens
- Le vieillissement cognitif et sensoriel
- L'espace sensoriel : son histoire, son organisation, sa pratique
- La personne handicapée et/ou vieillissante : les dimensions physiologique, psychologique, psychosociale

#### Réflexion sur les bonnes pratiques

- L'écoute du choix, des désirs
- Le projet du résident en lien avec les recommandations officielles de bonnes pratiques
- Articulation du projet snoezelen au sein du projet de vie de la personne accompagnée

#### Analyse des pratiques

- Décrire une situation d'accompagnement corporel, toilette ou autre par écrit
- Réflexion de manière collective par oral aux actions correctives, aux difficultés, aux points positifs de cette situation. Cette dernière servira de fil conducteur pour les mises en situation suivantes, les projets et les évaluations.
- Vidéo recensant tous les matériels d'une salle snoezelen et leur utilisation possible et permettant de travailler sur les notions de séances actives et séances passives

### Après-midi

#### La pratique en salle

- Découverte concrète de l'espace : le matériel, le fonctionnement, l'entretien, les pannes, etc...
- Séance de relaxation avec stimulation visuelle dirigée par l'intervenante : travail sur la respiration, la concentration, le lâcher prise, l'écoute musicale et le retour à une vigilance normale
- Retour d'expériences
- Séance de mise en situation concrète à partir d'un cas clinique, par petits groupes, puis retour d'expériences

### Jour 2

#### Matin

#### Réflexion sur le projet espace sensoriel

- Pour qui ? Objectifs recherchés, moyens utilisés, possibilités d'adaptation en chambre, participation éventuelle de la famille, quel soignant ? comment etc...
- Écriture d'un projet à partir des situations cliniques et réelles de la veille
- Exposé par oral de ce projet, et réflexion sur comment présenter ce projet au résident, à l'équipe etc...

#### Passage du documentaire « les visiteurs de l'espace »

- Mise en regard avec les pratiques possibles au sein des établissements concernés
- Les difficultés possibles

#### Présentation de la carte d'identité sensorielle en tant qu'aide au projet

### Après-midi

#### La pratique en salle

- Mise en situation en salle : par binôme, présenter une séance de toucher en salle sensorielle
  - Retour d'expériences
  - Présentation par l'intervenante de techniques d'effleurement, de touchers thérapeutiques et de gestes de détente (relaxation Wintrebert) en utilisant une des stagiaires pour montrer et expérimenter
  - Un accompagnement en espace sensoriel en privation sensorielle
  - Conseils sur les produits, musiques et matériel
- #### Organisation du travail à venir
- Elaboration en groupe de la grille de suivi de séances
  - Groupe de pilotage, personne référente du projet, organisation logistique etc...

#### Questions diverses

#### Bilan de fin de formation